



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Омский государственный педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «ОмГПУ»)

Филологический факультет

Кафедра литературы и культурологии

### **Положение**

**о конкурсе научно-методических проектов**

**«Наука – творчество – поиск»,**

**посвященных преподаванию литературы, мировой художественной культуры и**

**ОРКСЭ**

### **Цели конкурса:**

- вовлечение студентов, учителей, работников музеев в научно-методический поиск, в том числе позволяющий решать проблемы дистанционного образования;
- совершенствование методик исследовательской работы;
- поиск удачных форм сопряжения теории и практики в педагогическом процессе;
- организация взаимодействия образовательных и просветительских организаций на разных ступенях образовательного процесса;
- создания банка научно-методических работ для обмена опытом.

**Оргкомитет конкурса** в составе декана филологического факультета ОмГПУ и преподавателей кафедры литературы и культурологии:

*председатели* – декан филол. факультета, к.ф.н., доц. Е.А. Глотова, зав. кафедрой литературы и культурологии, д.ф.н. Э.И. Коптева;

*члены конкурсной комиссии:* д.ф.н., проф. Н.К. Козлова, к.ф.н., доц. О.П. Евчук, к.ф.н., доц. Н.В. Проданик, к. культур., доц. С.Д. Бакулина, к.ф.н., доц. А.В. Подворная

проводит предварительный отбор поступивших на Конкурс работ по следующим

**критериям:**

- актуальность представленных конкурсных работ для современного гуманитарного знания, их научная зрелость;
- использование в проекте современных методик дистанционного обучения;
- методическая грамотность студентов и педагогов, проявленная при моделировании уроков/экскурсий/иных форм занятий со школьниками (основные слагаемые этой грамотности – диалог преподавателя с аудиторией, деятельностные методики, формирование познавательной активности аудитории);
- творческая неординарность представленного материала.

Проекты могут быть представлены на конкурс в текстовом формате, аудио- или видеформате различной образовательной тематики: игры, экскурсии, фрагменты уроков. Длительность роликов должна быть не более 20 минут.

Одно из направлений конкурса связано с подготовкой к предстоящему юбилею Ф. М. Достоевского.

### **Порядок и сроки проведения конкурса:**

Конкурс проводится в срок: с 16 ноября по 14 декабря 2020 г. Работы сдаются в электронном формате на кафедру литературы и культурологии. К методической разработке прилагается заявка, содержащая сведения: фамилия, имя, отчество автора, должность, место работы/учебы, контактный телефон, электронная почта.

**Итоги конкурса** подводятся не позднее 25 декабря 2020 года. Победители награждаются грамотами. Материалы работ победителей конкурса будут бесплатно опубликованы в сборнике научных работ (март 2021 года) (РИНЦ).

**К участию приглашаются** студенты колледжей, вузов, учителя и преподаватели, работники музеев и библиотек.

Оргкомитет конкурса

**Контакты:** 644099, Омск, ул. Партизанская, д. 4а, каб. 101, кафедра литературы и культурологии.

Тел.: 8(3812)23-37-73, E-mail: [kafedra-2006@mail.ru](mailto:kafedra-2006@mail.ru)

Заведующий кафедрой Элеонора Ивановна Коптева, старший лаборант Арина Кондакова.